



Que ligo tão animado

Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada
Ilustrações: Nuno Feijão



O gato Jato





O gato Jato vive na cabana do lago.
Adora tocar e toca, toca, toca!



- Para!-pede o pato Pico.
- Para!-pede o macaco Nico.
- Para!-pede o rato Nelo.
- Ai! Fora daqui! Rua.



O gato vai para o lago e toca, toca, toca.

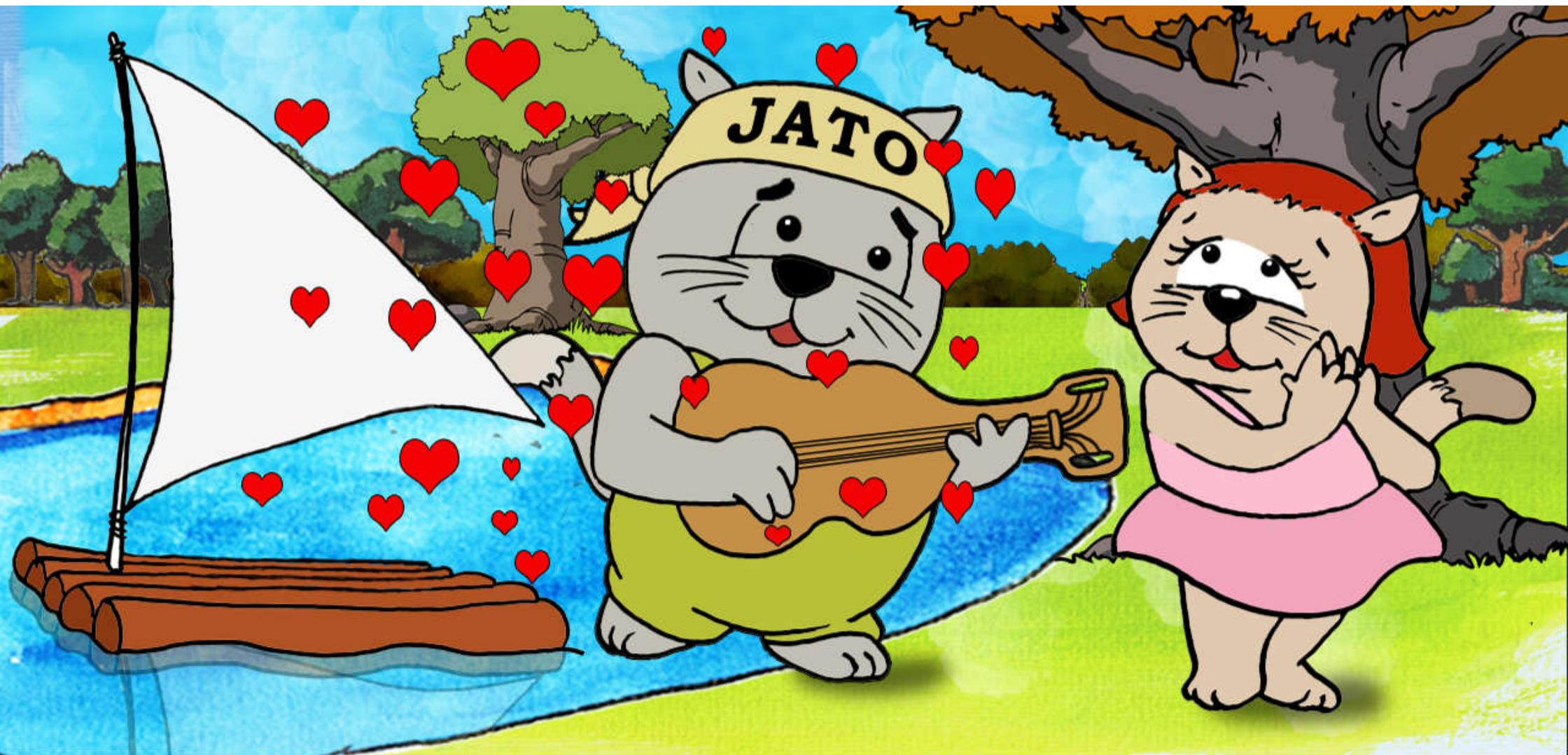


Gato Jato,
a gata Lica é gira.

Gato Jato,
a gata Lica é bonita.

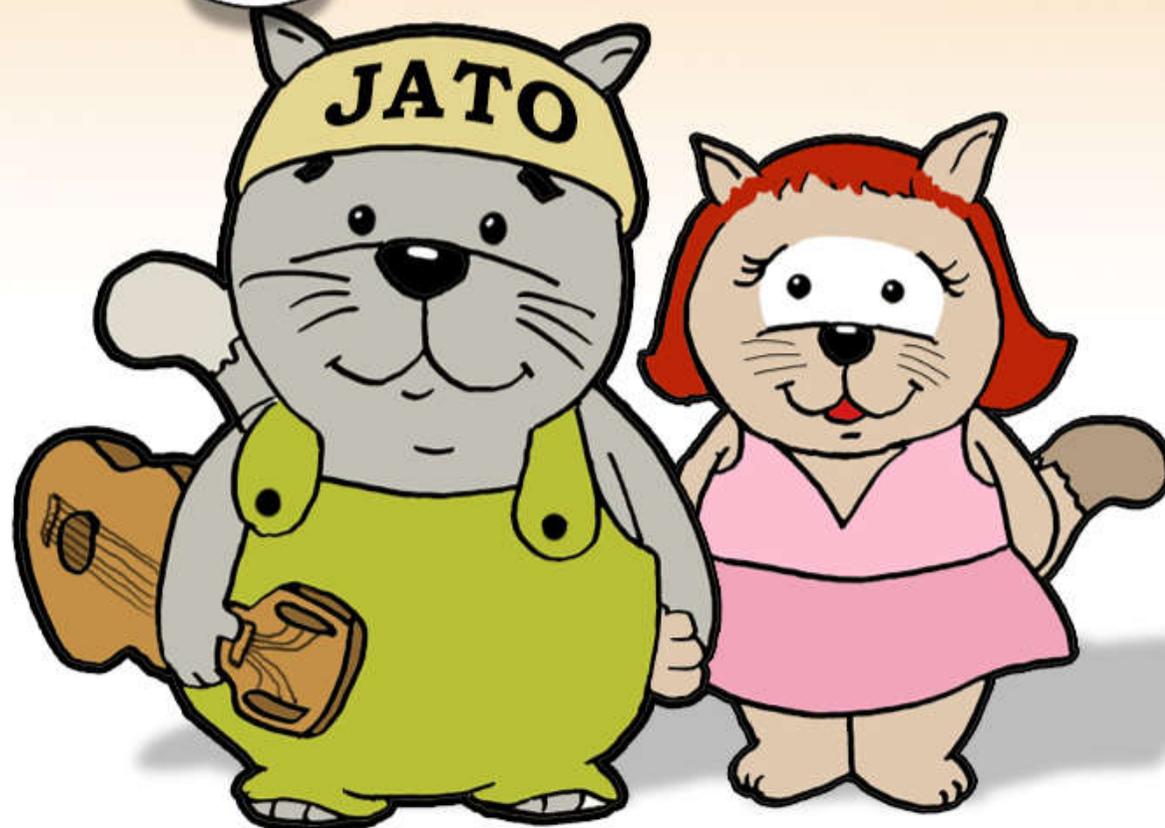
Gato Jato,
a gata Lica
é catita.

-Olá gata Lica! Lá, lá, rá, lá, lá.



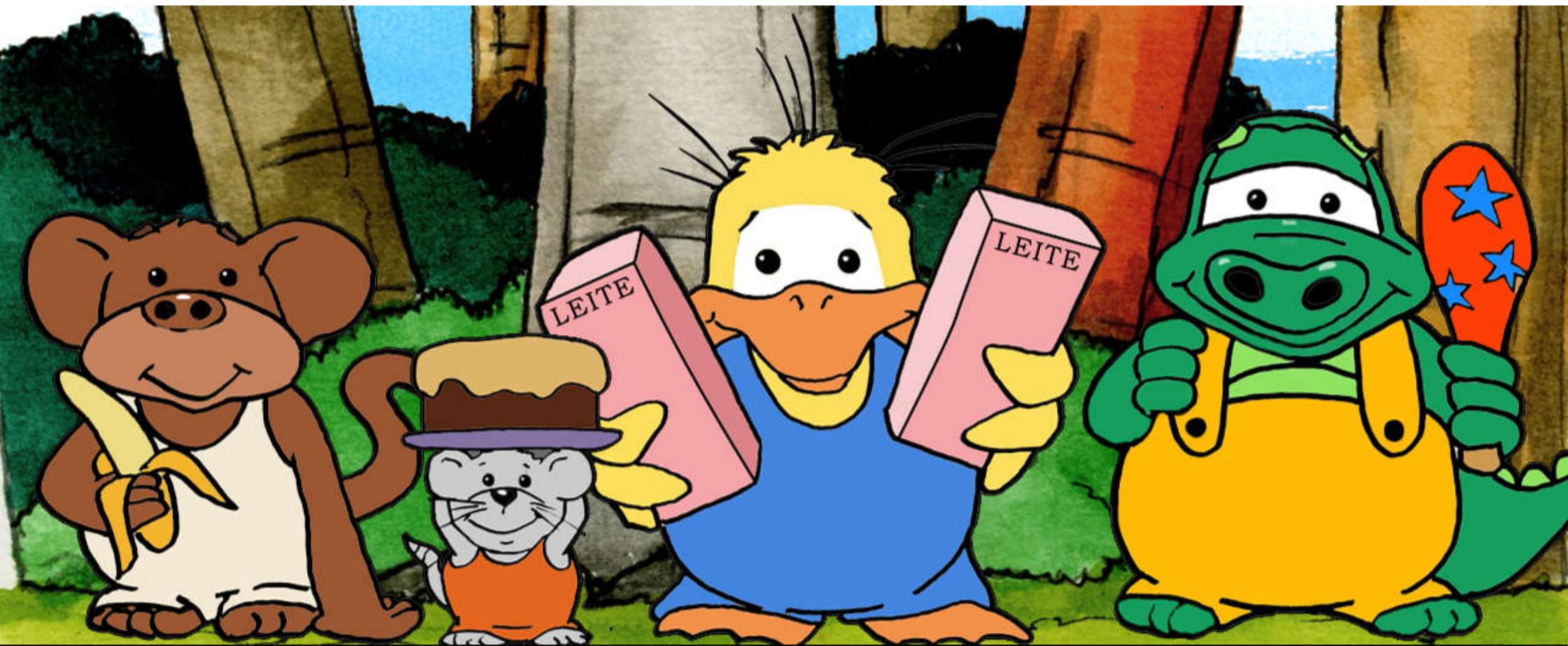
-Olá Jato! Toca a tua viola.-pede a gata Lica.

O gato Jato e a gata Lica





Agora, na cabana do lago vive o gato Jato,
vive a gata Lica e vive o bebê Fifico.



O pato Pico vai à cabana e leva leite para o bebê Fifico.
O rato Nelo vai à cabana e leva bolo para o bebê.
O macaco Nico vai à cabana e leva banana para o bebê.
O jacaré Lelé vai à cabana e leva a maraca para o bebê.



O gato Jato toca viola. A gata Lica toca violino,
o bebê Fifico toca maraca.



- Olá! Que bonito é o gato Fifico! E que bonito dia!
Que bonita cabana! Que bonito lago!

A tia Mica

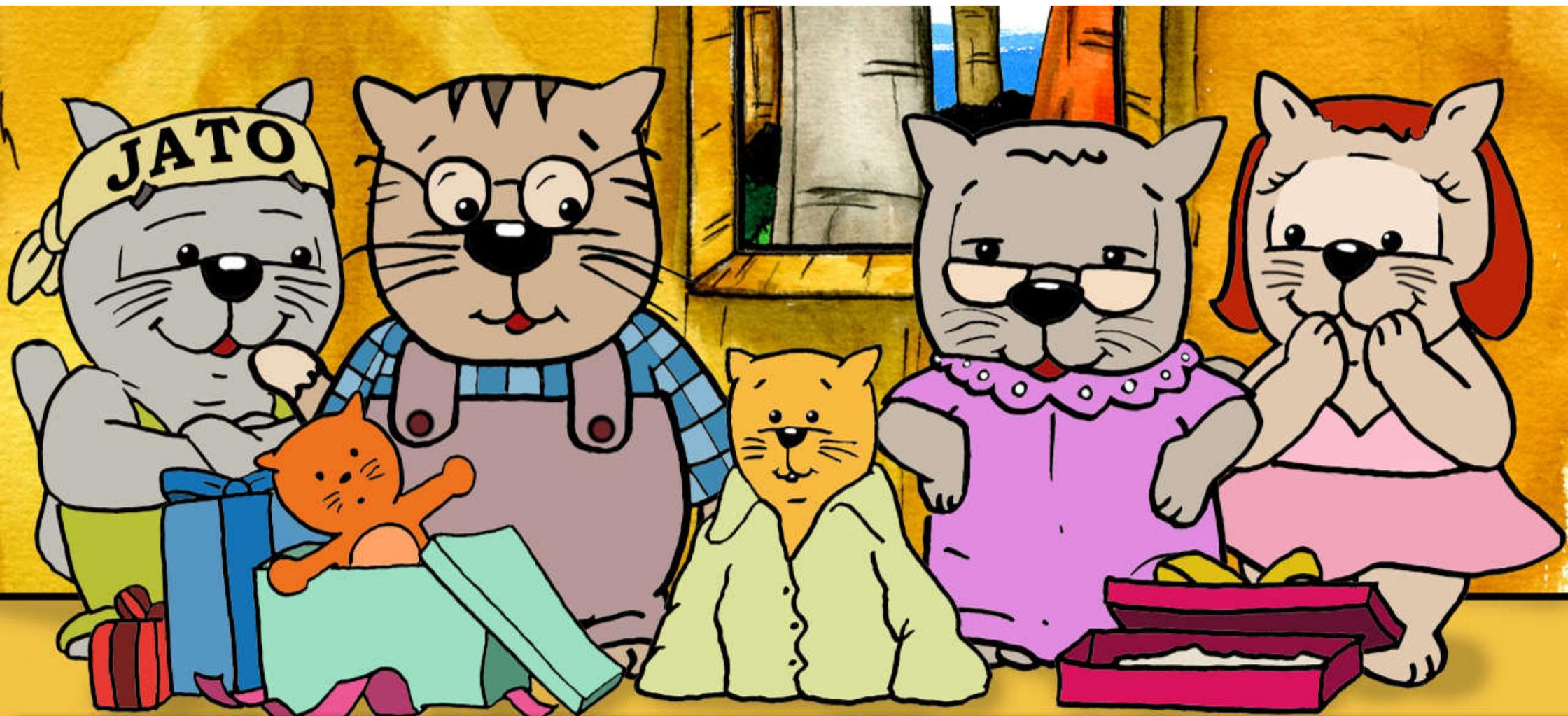




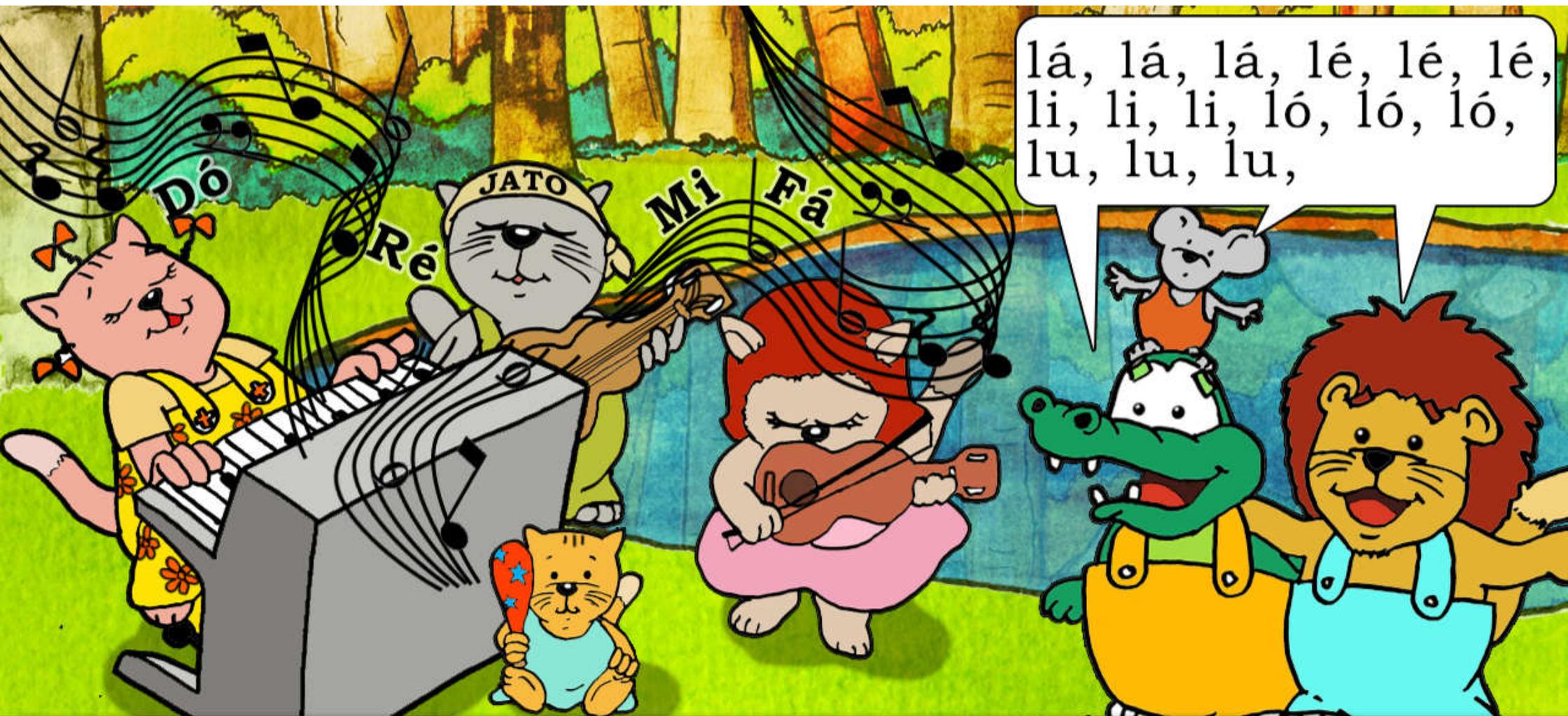
Na cabana 7 vive o Fifico, o pai e a mãe.
Na cabana 8 vive agora a tia Mica.



A tia Mica é uma gata boa e amiga. Deu ao bebé uma cama nova e uma bola.



Foi a avó do gato Fifico que deu o casaco ao neto.
Foi o avô do gato Fifico que deu o boneco ao neto.



A tia Mica toca piano. O gato Jato toca viola,
a gata Lica toca violino, o gatito Fifico toca maraca.



À noite, a Lua pede:
-Avô, toca bateria.
-E tu, macaco, toca tuba.

Que lago tão afinado

PÁGINA 1





A rola Mariola ouviu tudo, viu tudo e foi ajudar.



-Gato Jato, pega na viola. O Fifico fica ao lado do pai.



-Gata Lica, pega no teu violino. Gata Mica, vai para o teu piano.
-Agora o coro. Tu, javali, vai para ali. O macaco fica na árvore. O jacaré fica ao lado do leão.



-1, 2, 3! Toca a tocar! Rápido! Tudo afinado!
Que lago tão animado!

Aos Professores e aos Pais

Este livro foi especialmente concebido para crianças que estão a iniciar-se na leitura, mas que ainda só abordaram um conjunto relativamente reduzido de associações som(s)-letra(s) - 1º patamar de leitura. Foram apenas usadas palavras que incluem vogais, ditongos, as consoantes abaixo indicadas, seguidas de vogais ou ditongos, bem como sílabas com vogais seguidas das consoantes L e R.

1º patamar de leitura	P	T	L	al...ul	D	M	V	C ca co cu	Q	N	R	RR	-r-	ar...ur	B	G gue gui	G ge gi	J	F
-----------------------	---	---	---	---------	---	---	---	---------------------	---	---	---	----	-----	---------	---	-----------------	---------------	---	---

A história é curta e dividida em pequenos capítulos, para atender ao esforço que a leitura exige, nas primeiras fases da aprendizagem. Foram escolhidas situações e palavras que as crianças facilmente reconheçam e ilustrações que ajudem a compreensão.

No primeiro ano de escolaridade, a par das atividades de aprendizagem, é muito importante que as crianças sejam encorajadas a ler histórias que estejam ao seu alcance e lhes deem satisfação. No entanto, se os livros que encontram não forem adequados ao seu nível de aprendizagem, podem perder a motivação para a leitura.

Este livro faz parte de uma coleção especialmente concebida para fomentar o gosto pela leitura e apoiar a progressão da aprendizagem dos alunos no 1º ano escolaridade. Pode ser lido com o apoio de adultos, professores ou familiares, mas o seu objetivo central é conseguir que as crianças o leiam de modo autónomo. Boas leituras!

Ficha Técnica

Conceção e texto: Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada

Ilustração: Nuno Feijão

Consultoria científica: Fernanda Leopoldina Viana [CIEC-Centro de Investigação em Estudos da Criança - Universidade do Minho] e Iolanda Ribeiro [CIPsi-Centro de Investigação em Psicologia - Universidade do Minho]

Publicação: PNL2027 / EDULOG

Edição: outubro de 2021